



Einladung zur Ausstellung

29. Kunstpreis 2016

Neue Aspekte der Landschaftsmalerei

 **Stiftung
Kreissparkasse
Esslingen-Nürtingen**

Neue Aspekte der Landschaftsmalerei

Die Auseinandersetzung mit seinem Lebensraum gehört zu den Grundbedürfnissen des Menschen. So ist es verwunderlich, dass Landschaft und Natur erst in der frühen Neuzeit zum Gegenstand künstlerischer Auseinandersetzung wurden. In der Antike und im Mittelalter tauchte Landschaft nur in formelhaften Andeutungen auf, erst im Spätmittelalter und in der italienischen Renaissance öffnete sich der Blick der Künstler für ihre natürliche Umgebung. Im Barock entstanden opulente Landschaftsinzenierungen, und die Romantik entdeckte die Natur als Spiegel der menschlichen Seele. In der Freiluftmalerei der Impressionisten erleben wir die Befreiung von Licht und Farbe. Sie schuf die Grundlagen des grenzenlosen Ausdrucksrepertoires in der Kunst des 20. Jahrhunderts – auch im Umgang mit Landschaft.

Doch was heißt Landschaft heute? Im Laufe des 20. Jahrhunderts hat sich unser Bild von ihr tiefgreifend verändert. Sie ist nicht mehr idyllischer Umraum, in dem unabhängig von uns die Kräfte der Natur walten. Vielmehr ist sie durch uns Menschen zutiefst geprägt, verändert und gefährdet. Aus dem Sehnsuchtsort ist ein komplexer Bedeutungs- und Existenzraum geworden.

Landschaft ist heute „Umwelt“, in der es immer schwieriger wird, eine Heimat zu finden. Wie kann, wie soll sich die Kunst heute diesem schillernden Thema nähern?

Für ihren 29. Kunstpreis hat die Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen Künstlerinnen und Künstler dazu eingeladen, Werke der Malerei einzureichen, die sich in einem zeitgemäßen Sinne mit dem Thema Natur und Landschaft auseinandersetzen.

Die Resonanz auf unsere Ausschreibung war wieder beeindruckend. Aus fast 600 Bewerbungen hat unsere Jury die Gewinner des Haupt- und Förderpreises ermittelt. Die Arbeiten dieser Preisträger werden zusammen mit Werken anderer ausgewählter Wettbewerbsteilnehmer in den Räumen der Kreissparkasse in Kirchheim präsentiert.

Am Eröffnungsabend werden allerdings nicht nur der Haupt- und der Förderpreis überreicht. Im Rahmen der Vernissage haben auch die Besucher die Möglichkeit, als Kunstjury zu wirken und einem der ausgestellten Werke den Publikumspreis zu verleihen. Wir freuen uns auf Ihr Kommen. Jede Stimme zählt!

Dr. Tobias Wall

Einladung

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

29. Kunstpreis der Stiftung Kreissparkasse Esslingen-Nürtingen

am Montag, 9. Mai 2016,
um 19:30 Uhr in der
Kundenhalle der
Kreissparkasse in Kirchheim,
Alleenstraße 160.

Bei der Eröffnung entscheidet
das Votum der Besucher über
den Publikumspreis.

Es spricht Dr. Tobias Wall

Kreissparkasse
Esslingen-Nürtingen

Für den Vorstand



Burkhard Wittmacher

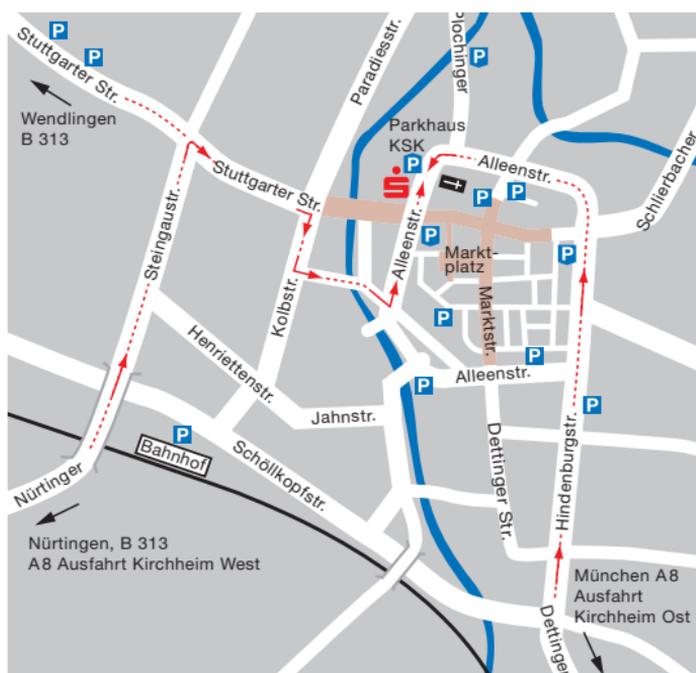
Ausstellungsdauer:
10. Mai – 22. Juli 2016

Ihre Anmeldung zur Vernissage
erbitten wir bis 2. Mai 2016
auf beiliegender Antwortkarte

Stiftung
Kreissparkasse
Esslingen-Nürtingen
Bahnhofstraße 8
73728 Esslingen

In der Tiefgarage der Kreissparkasse in Kirchheim stehen nur begrenzt Parkplätze zur Verfügung. Bitte nutzen Sie die umliegenden Parkhäuser.

Kreissparkasse in Kirchheim (Alleenstraße 160, 73230 Kirchheim)



Zieladresse für Navigationssysteme: Mühlgasse

Hinweis zur Fotografie

Unsere Veranstaltungen werden regelmäßig von einem Fotografen dokumentiert. Die Aufnahmen werden teils zur Berichterstattung in internen und/oder externen Medien (Mitarbeiterzeitschrift, Kundenzeitschrift, Tageszeitungen u. Ä.) veröffentlicht.

Falls Sie nicht fotografiert werden möchten, teilen Sie dies bitte einem Mitarbeiter unseres Veranstaltungsteams mit.

Es ist leider nicht auszuschließen, dass Sie dennoch als einer unter vielen auf Bildern zu sehen sind, bei denen die Veranstaltungen insgesamt und nicht einzelne Teilnehmer im Mittelpunkt stehen. Dafür bitten wir um Ihr Verständnis.